

Tours, le mardi 4 juin 2024

Cher(e) Collègue,

Nous vous prions de trouver en pièce jointe une fiche de préinscription au dispositif **COLLÈGE AU CINÉMA**. Cette année, des capsules de présentation vous sont proposées via ces liens :

Niveau 6e/5e : <https://youtu.be/Os-n67YtYHI>

Niveau 4e/3e : <https://youtu.be/5AR0gaJOpKA>

Ce dispositif ayant pour but une véritable initiation au cinéma grâce à un travail approfondi et progressif, nous vous rappelons que les classes inscrites voient les trois films de l'année.

Le calendrier trimestriel des formations à destination des enseignants vous sera transmis à la rentrée avec le dossier d'inscription actualisé. Une journée complète sera consacrée à chaque film, en trois temps : visionnement en salle, élaboration de pistes pédagogiques et intervention d'un(e) professionnel(le) du cinéma. Il est souhaitable que chaque journée de formation soit suivie par au moins un enseignant de l'établissement.

En parallèle de ce dispositif, Format'Ciné propose des **ATELIERS PRATIQUES** à destination des collégiens. Ces ateliers, *éligibles au Pass Culture*, s'adressent à toutes les classes inscrites ou non à Collège au cinéma.

1) Jeux optiques : Claire Tupin, notre animatrice cinéma, présente aux élèves le praxinoscope, le thaumatrope et la toupie fantoche puis les collégiens réalisent leur propre « bande » animée pour praxinoscope. Cet atelier est conçu dans un esprit de décloisonnement mêlant sciences et arts plastiques. *Coût* : 100 € TTC – *Durée* : 2 h

2) Réaliser un court métrage en pixilation : Il s'agit d'initier les élèves à l'animation par la technique accessible à tous de la pixilation qui permet de créer facilement des effets spéciaux.

Intervenante : Claire Tupin, animatrice cinéma de l'association Format'Ciné - *Coût* : 125 € TTC – *Durée* : 3h (montage inclus)

3) La table MashUp pour pratiquer de manière ludique le montage avec les collégiens par le biais de simples cartes et d'un micro. Plusieurs approches possibles :

- Initiation au montage créateur de sens : fabriquer une narration à partir de plans courts
- Atelier mixage : Priorité au son ! musique, bruitages et voix
- Atelier Fake ! Création d'une bande son mensongère pour détourner et « faire parler » les images

Possibilité d'ateliers thématiques selon les projets pédagogiques.

Coût : 200 € TTC - *Durée* : 4 h avec une classe (Prévoir dédoublement de classe ou organisation par groupes)

4) L'aide à la réalisation pour permettre aux collégiens de créer un court métrage : encadrement technique et prêt du matériel de tournage. Prises de vues réelles ou animation.

Coût : 125 € TTC la journée - *Durée conseillée* : 3 journées avec un groupe de 30 élèves maximum.

Pour tout autre projet, n'hésitez pas à nous contacter !

Restant à votre disposition pour tout renseignement complémentaire, recevez, Cher(e) Collègue, nos salutations les plus cordiales.

Antoine Macarez,
Président de *Format'Ciné*
Coordinateur départemental du dispositif Collège au cinéma





PARTICIPEZ À COLLÈGE AU CINÉMA EN 2024/2025 !

Le dispositif Collège au cinéma s'adresse *aux enseignants de toutes les disciplines* souhaitant proposer à leurs élèves un véritable parcours de découverte du cinéma, qui peut donner lieu à de riches travaux pluridisciplinaires.

S'inscrire, c'est s'engager à :

- voir les 3 films du niveau avec la classe inscrite au dispositif,
- proposer aux élèves un travail d'éducation à l'image (avant et/ou après projection),
- transmettre aux élèves les documents fournis (fiches pédagogiques du Centre National du Cinéma et plaquettes d'information aux parents). Ces documents sont à retirer au bureau de l'association.

Format'Ciné propose également sur son site Internet aux enseignants des **boîtes à outils pédagogiques** consacrées aux films programmés.

Cette année, des capsules de présentation vous sont proposées via ces liens :

Niveau 6e/5e : <https://youtu.be/Os-n67YtYHI>

Niveau 4e/3e : <https://youtu.be/5AR0gaJOpKA>

FILMS NIVEAU 6 ^{ème} /5 ^{ème}	
1 ^{er} trim	PHANTOM BOY Alain Gagnol et Jean-Loup Felicioli (2015 – France – 1 h 34 - VF)
2 ^{ème} trim	LES 400 COUPS François Truffaut (1959 – France – 1 h 40 - VF)
3 ^{ème} trim	LITTLE MISS SUNSHINE Jonathan Dayton et Valerie Faris (2006 - USA – 1 h 40 – VOST)
A NOTER : Un seul film sous-titré cette année !	
FILMS NIVEAU 4 ^{ème} /3 ^{ème}	
1 ^{er} trim	THE TRUMAN SHOW Peter Weir (1998 – USA - 1 h 43 – VOST)
2 ^{ème} trim	LES GLANEURS ET LA GLANEUSE Agnès Varda (Documentaire - 2000 – France – 1 h 22 – VF)
3 ^{ème} trim	FENÊTRE SUR COUR Alfred Hitchcock (1954 – USA – 1 h 50 – VOST)

FINANCEMENT

Les établissements scolaires ne paient que la somme de 9 € par élève soit trois entrées de cinéma à 3 € chacune.

Si besoin, l'association *Format'Ciné* organise **gratuitement le transport en car** du collège à la salle de cinéma (aller/retour) grâce à la subvention allouée par le Conseil Départemental de l'Indre-et-Loire.

Si le collège fait appel à *Format'Ciné* pour un atelier pratique avec une classe d'un niveau inscrit au dispositif, l'une des trois séances pourra être financée via le Pass Culture sur ce même niveau (le coût à charge du collège est donc dans ce cas de 6 € par élève).

Une adhésion institutionnelle de 16 € est demandée aux établissements scolaires inscrits au dispositif et les enseignants peuvent soutenir l'association en adhérant à titre individuel pour 10 €.

PRÉINSCRIPTIONS COLLÈGE AU CINÉMA - JUIN 2024

COLLÈGE _____ VILLE _____

NOM DU PROFESSEUR COORDONNATEUR : _____

L'établissement préinscrit les classes suivantes, sous réserve de modifications d'effectifs à la rentrée 2024 (coût pour l'établissement : 9 € par élève - Si transport en car, frais pris en charge par l'association) :

	6 ^{ème}	5 ^{ème}	4 ^{ème}	3 ^{ème}	TOTAL
Nombre de classes					
Nombre d'élèves					

Signature du chef d'établissement :

Tampon :

COUPON À RETOURNER PAR COURRIEL AVANT LE VENDREDI 5 JUILLET 2024 à formatcine@gmail.com:

Pour plus de renseignements : Association Format'Ciné - Tél. : 02 47 46 06 14 – www.formatcine.fr